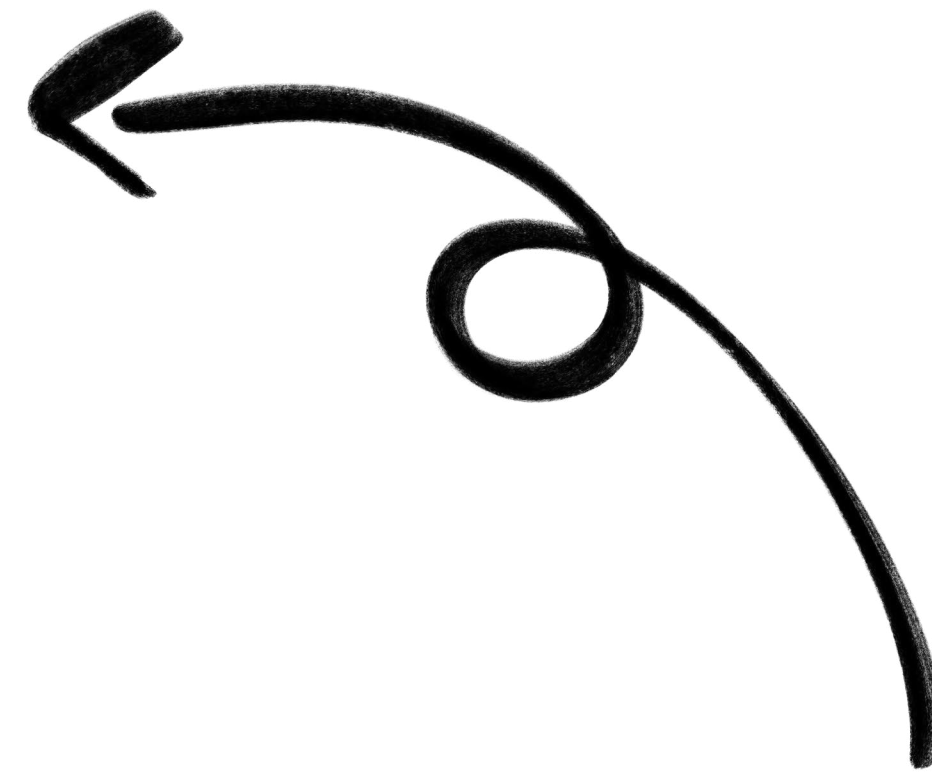
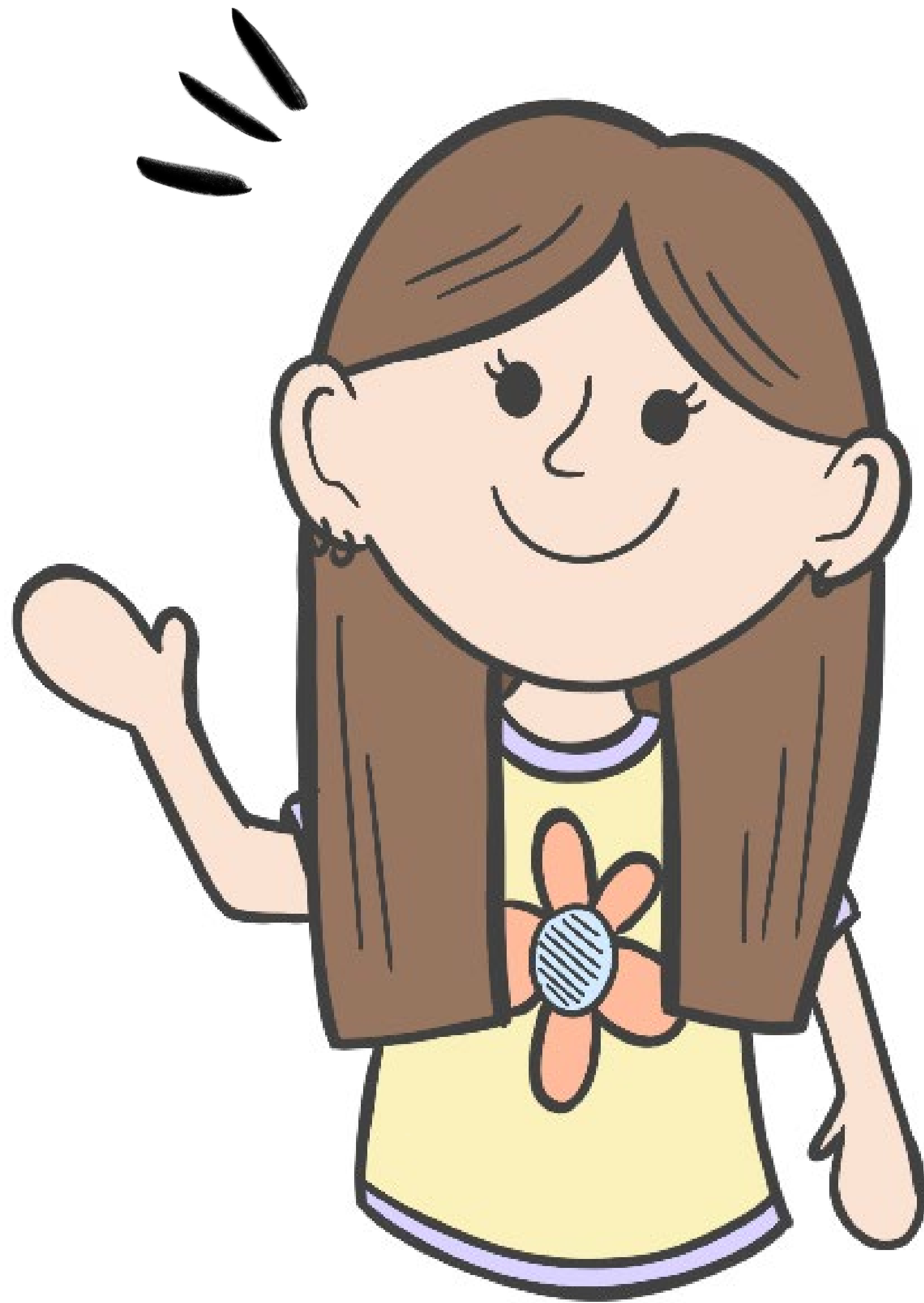


STEFANIA Di PAOLA
PORTFOLIO.

ABOUT ME GRAPHIC DESIGN ILLUSTRAZIONI



THAT'S ME!

In tre parole? Creativa, sognatrice e con l'immaginazione sempre accesa.

Mi chiamo **Stefania Di Paola**, sono un'**illustratrice** e **grafica freelance**.

Cresciuta a cartoni Disney e quaderni pieni di disegni, oggi trasformo la mia passione in un lavoro: creo illustrazioni per bambini e progetti di graphic design su misura per realtà di qualsiasi dimensione, pensati per emozionare, raccontare storie e coinvolgere al massimo il pubblico.

Ogni giorno cerco di far nascere qualcosa di bello, mirato e che lasci il segno.

GRAPHic DESiGN.

TOTE BAG "CASA iSDiN"

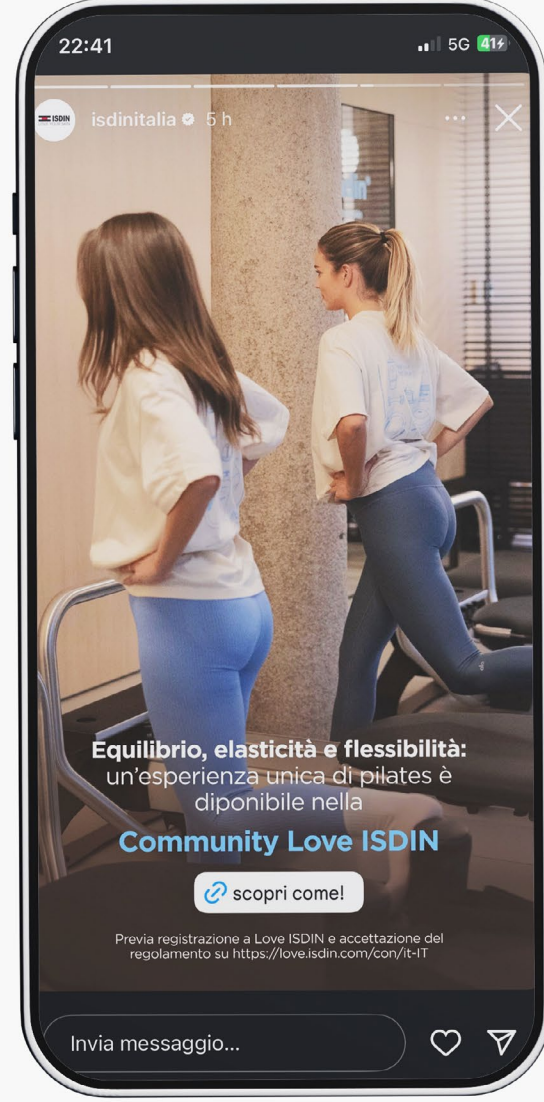
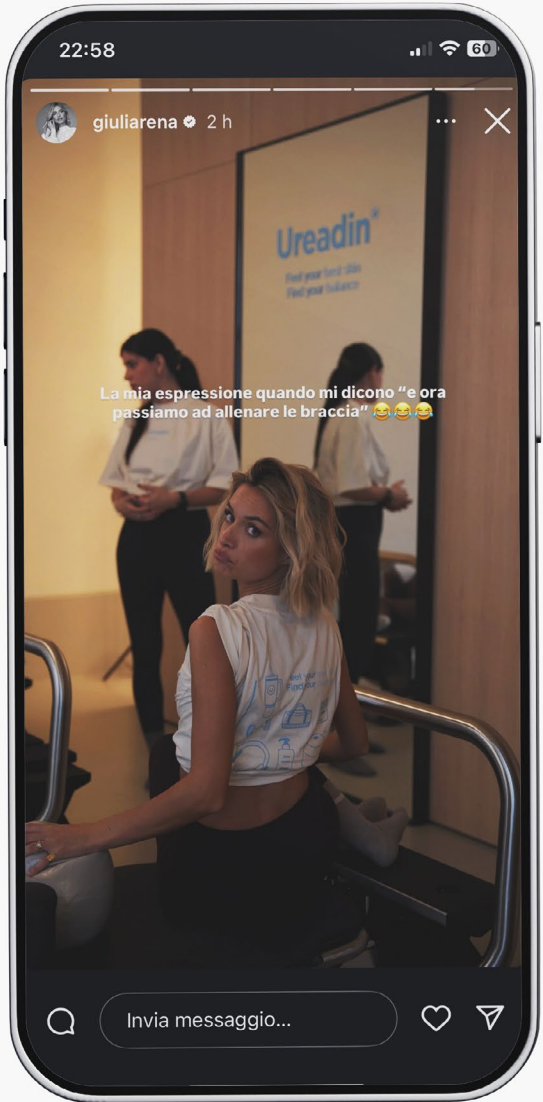
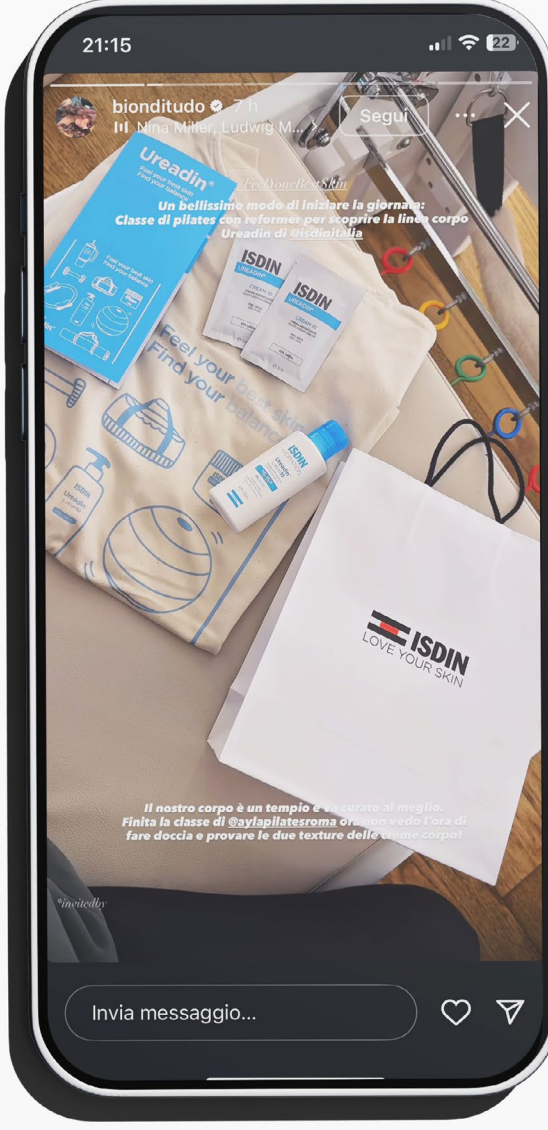
Progetto di graphic design realizzato per celebrare l'anniversario della filiale italiana di ISDIN. Ho illustrato a mano "Casa ISDIN", luogo iconico per il brand a Barcellona, trasformandolo in una grafica dedicata per una tote bag a tiratura speciale. Un design essenziale, riconoscibile e pensato per valorizzare l'identità del marchio in modo contemporaneo.



T-SHIRT "PILATES WEEK"

Grafica realizzata per la Pilates Week di ISDIN, evento tenutosi tra Roma e Milano e dedicato a consumatrici e influencer. Ho progettato l'illustrazione digitale per una t-shirt oversize, sviluppando un visual fresco e dinamico pensato per accompagnare le sessioni e rafforzare l'identità dell'iniziativa.





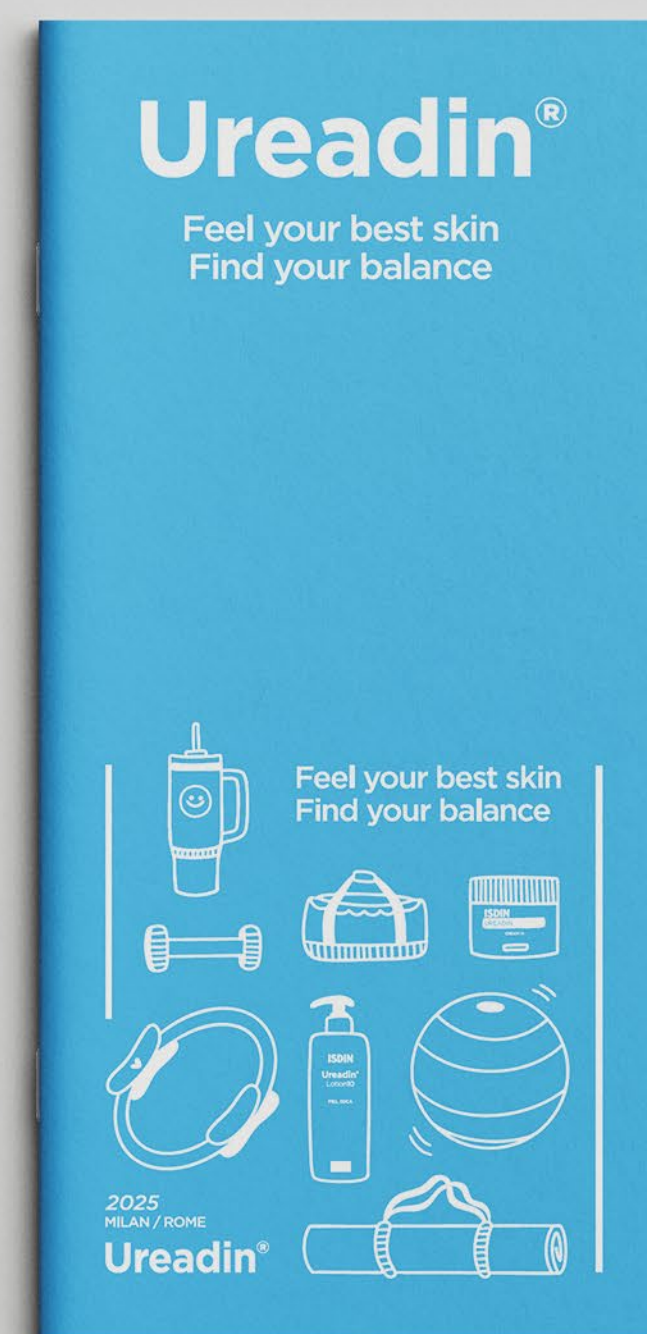


WELCOME CARD "PILATES WEEK"

Progetto grafico sviluppato per i welcome kit della Pilates Week di ISDIN. Ho realizzato una card informativa dedicata alla linea Ureadin, curando layout e illustrazioni digitali per presentare in modo chiaro e immediato i prodotti inclusi nel kit. Un supporto pensato per accompagnare l'esperienza e rafforzare la comunicazione del brand durante l'evento.

OPUSCOLO "PILATES WEEK"

Mini-opuscolo realizzato per i welcome kit della Pilates Week di ISDIN, dedicato alle partecipanti e alle influencer coinvolte. Ho curato impaginazione, visual identity e illustrazioni digitali per presentare le attività della settimana, il claim dell'evento e i messaggi chiave della campagna. Un supporto compatto e chiaro, pensato per accompagnare l'esperienza e comunicare in modo coerente valori e obiettivi dell'iniziativa.





PRESENTING BOX FACED X SEPHORA

Progetto di graphic design sviluppato per la presenting box dedicata al lancio dell'ultima novità FACED, presentata alle principali catene Sephora. Ho curato layout, visual identity e tracciato di fustella, progettando un packaging d'impatto pensato per valorizzare il prodotto, supportare il team commerciale e rafforzare la percezione premium del brand.



MENÙ MAISON DU TRAIT

Progetto grafico concettuale sviluppato per Maison du Trait, cocktail bar immaginario dal carattere old money e senza tempo. Ho curato l'identità visiva e l'impaginazione di una serie di menù, lavorando su tipografia, composizione e illustrazioni al tratto per valorizzare un'estetica elegante e raffinata. Un esercizio creativo pensato per esplorare il rapporto tra segno, spazio e comunicazione nel mondo dell'hospitality di alta gamma.



PRESENTING BOX EXFOL9

Grafica realizzata per il tracciato fustella di una scatola destinata al lancio di un prodotto farmaceutico di alta gamma. Commissionata da un'azienda del settore, la struttura è stata progettata e finalizzata interamente su Illustrator, con attenzione ai dettagli tecnici e all'impatto visivo.





LONDON HIDDEN GEMS

Progetto privato

Brochure informativa in formato A5 dedicata ai lati meno noti di Londra: luoghi nascosti, storie curiose e scorci fuori dai soliti itinerari turistici.

Un progetto che unisce impaginazione grafica e illustrazioni originali per raccontare una città più intima e sorprendente, tutta da scoprire.

MIND THE GAP



1

THE HILL GARDEN & PERGOLA (HAMPSTEAD)

Tucked away in Hampstead Heath, **The Hill Garden & Pergola** is a dreamy, elevated walkway wrapped in vines and surrounded by lush gardens. Once part of a grand **Edwardian mansion**, this slightly decaying structure feels like a forgotten world from a romantic novel — perfect for quiet walks, daydreaming, and Instagram-worthy moments.

2

ST DUNSTAN IN THE EAST (CITY OF LONDON)

A peaceful oasis hidden in the heart of the financial district, **St Dunstan in the East** is the hauntingly beautiful ruin of a church bombed during WWII. Its gothic arches and ivy-covered walls have been transformed into a **public garden**, offering a magical contrast between history and nature in the middle of modern London.

3

DENNIS SEEVERS' HOUSE (SPITALFIELDS)

Step into a time capsule at **Dennis Severs' House**, where each room captures a different era in the fictional life of a **Huguenot family** from the 18th to the 20th century. Lit only by candlelight and filled with sounds and smells, the experience blurs the line between museum and theatre — immersive, intimate, and **totally unforgettable**.

4

GOD'S OWN JUNKYARD (WALTHAMSTOW)

A kaleidoscope of neon signs, vintage artwork, and quirky installations, **God's Own Junkyard** is a working studio turned **psychedelic gallery**. Whether you're a photographer, an artist, or just a curious explorer, this vibrant space offers a blast of color and **creativity** in every corner.

5

CAMDEN PASSAGE (ISLINGTON)

Camden Passage is a charming **cobbled lane** packed with antique shops, vintage boutiques, and independent cafés — **far from the chaos of Camden Town**. It's the perfect spot for leisurely treasure hunting or sipping a flat white while browsing one-of-a-kind finds.

6

CAHOOTS (SOHO)

Hidden in an old underground station, **Cahoots** is a 1940s-themed **cocktail bar** where the Blitz spirit is alive and well. Expect vintage uniforms, swing music, and creative drinks served in tins and teapots. It's a quirky and atmospheric escape right in the heart of **Soho**.

ILLUSTRAZIONI.

STRANGER THINGS POSTER

Illustrazione digitale

Un poster illustrato ispirato all'universo di Stranger Things, costruito come una piccola collezione di oggetti iconici anni '80: elementi simbolici della serie trasformati in una vera e propria memorabilia visiva.

Un'illustrazione pensata come regalo speciale e come poster da esporre, capace di evocare atmosfere nostalgiche, riferimenti cult e dettagli riconoscibili solo dai veri appassionati. Un omaggio illustrato per chi ama circondarsi di storie, ricordi e icone che sanno di cinema, amicizia e mistero.





L' ORIGINALE CAPPELLO DI NONNO ANGELO

Cliente privato
Libro pubblicato e [in vendita](#)

Libro illustrato dedicato ai bambini con dislessia, sviluppato con criteri specifici per la lettura facilitata (font ad alta leggibilità, formattazione accessibile).
Illustrato interamente in digitale, a colori e con doppie pagine, racconta una storia tenera e inclusiva.
Un progetto speciale in cui illustrazione e accessibilità si incontrano per creare qualcosa di utile, vero e bello.

All'improvviso, il soffio del vento portò accanto ai suoi piedi alcuni dei fogli rimasti.
Incuriosito li raccolse, si aggiustò gli occhiali sul viso e iniziò incredulo a leggere le parole prive di senso.
Pensando all'utilizzo che ne avrebbe potuto fare, il vecchio se li portò a casa e alla fine decise di usarli per dare sfogo a tutta la sua fantasia.
In breve tempo, mettendo insieme quelle carte e piegandole in mille modi diversi, creò un cappello alquanto originale.





LUDOVICA, LUCKY E IL SEGRETO DEL TEMPO

Cliente privato
Progetti su misura

Due libri illustrati creati partendo da racconti scritti da una mamma per le sue bambine. Illustrazioni digitali pensate su misura, ricche di dettagli simbolici e personali.

Un progetto intimo, dove le immagini diventano carezze visive e la fiaba prende forma su misura, pagina dopo pagina.





VITTORIA E LA MAMMA:
GIRO DEL MONDO
IN UNA NOTTE SOLA!







GIOCO E IMPARO LE FILASTROCCHHE DI BALENA LINA

Cliente privato
Pubblicati su Amazon

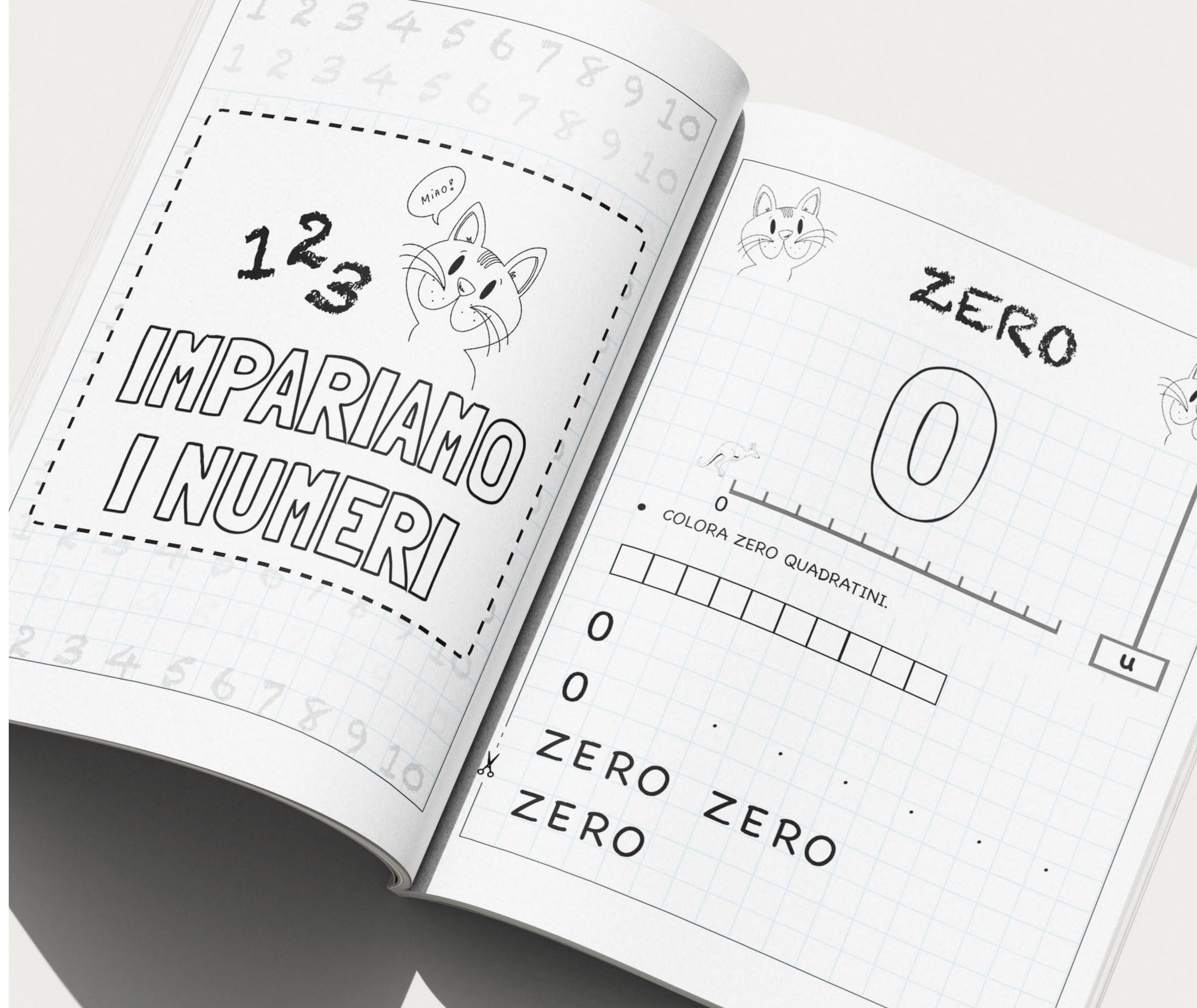
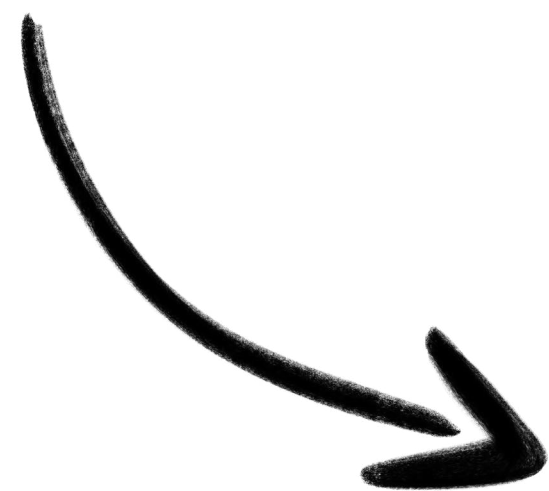
Tre quaderni pensati per bambini della scuola dell'infanzia, realizzati in bianco e nero per permettere a ogni pagina di prendere vita con i colori dei più piccoli. Progetto commissionato da una maestra e sviluppato in formato stampabile, con illustrazioni semplici, didattiche e divertenti.

Un modo giocoso per avvicinarsi a lettere, numeri e parole, un segno alla volta.





GIOCO E IMPARO
i NUMERI CON
GATTO FELIX



GIOCO CON A

Ita



Imparare

AUTRICE: PA

GIOCO CON A

Ita



Imparare

AUTRICE:

GIOCO E IMPARO CON APE MILÙ

Italiano

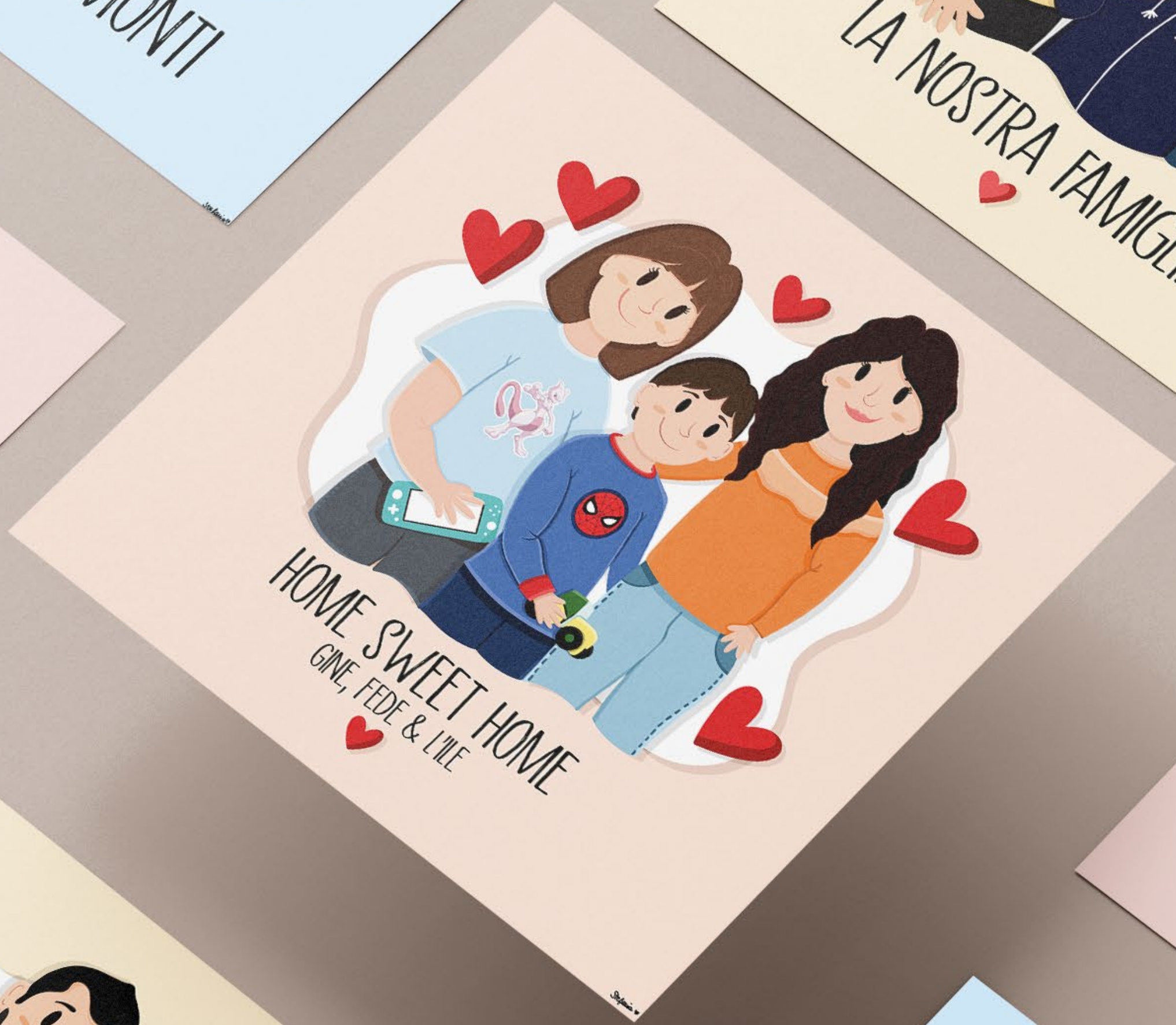


Imparare divertendosi

AUTRICE: PAOLA DE MARCO



**GIOCO E IMPARO
CON APE MILÙ**





RITRATTI ILLUSTRATI

Clienti vari
Illustrazioni digitali

Serie di ritratti personalizzati realizzati a partire da fotografie, con formato quadrato e stile uniforme.
Ogni progetto nasce dal confronto diretto con il cliente e viene stampato su supporti diversi: carta fotografica, cartoncino, quadri o cartoline.
Un formato versatile pensato per arredare, raccontare e regalare.



JOHN AND YOKO



DIEGO Y FRIDA

BREAKFAST AT TIFFANY'S

Progetto personale
Illustrazione digitale

Audrey Hepburn, ma in versione
illustrata e pastello.
Una scena iconica rivisitata con
il mio stile, per una mini-serie
dedicata ai grandi classici del
cinema.
Formato perfetto per poster
o cartoline da veri cinefili con
spirito gentile.



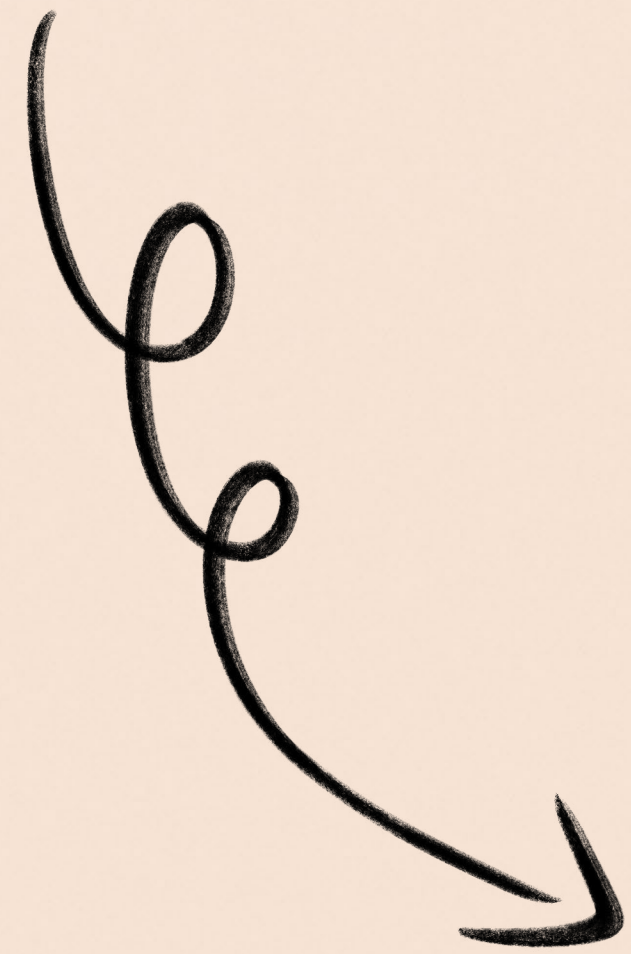


THAILAND MEMORIES

Progetto personale
Illustrazione digitale

Set di tre cartoline ispirate a un viaggio in Thailandia.
Formati 10x15 stampati su cartoncino ruvido, pensati
per raccontare luoghi ed emozioni attraverso linee
semplici e palette calde.
Progetto adattabile su richiesta.

GRADATIM
FEROCITER





ON THE ROAD

Cliente privato
Illustrazione digitale

Rielaborazione illustrata di uno scatto reale: Marco, la sua moto e una strada tutta da percorrere.
Un regalo di compleanno personalizzato, curato nei dettagli per restituire fedelmente la scena originale.



MATTIA E TERESA WEDDING SET

Cliente privato
Progetto coordinato

Illustrazione personalizzata utilizzata come filo conduttore dell'intero matrimonio: dai segnaposto agli sticker, passando per partecipazioni e inviti.

I protagonisti? Gli sposi, ovviamente
Ma anche Franz, il gatto di casa.
Tutto in chiave ironica, tutto su misura.





SEGNALIBRI ILLUSTRATI

Cliente privato
Progetto su commissione

Set di 12 segnalibri pensati come regalo personalizzato. Ogni pezzo parte da un'illustrazione realizzata a mano e rifinita in digitale, con tratti essenziali, bianco e nero, e un tono leggero e ironico. Un progetto semplice e artigianale, curato nel dettaglio.



Ulteriori lavori disponibili in consultazione.
Se vuoi vederli tutti, contattami!

THANK YOU!

stefaniadipaola.it

@ste.dipaola

me@stefaniadipaola.it

+39 333 45 90 930